*Konstvetenskap: B-kursen 717G02* Lokal: Athena (om inte annat anges)

Vårterminen 2020

*Observera att ändringar eller tillägg i schemat kan ske under terminens gång (se TimeEdit) samt att uppsatskursen delvis löper parallellt med övriga delkurser.*

Delkurs 1: **Bildens tillkomst & upplevelsen av bilder**

Se separata anvisningar inför textseminarierna.

Mån 20/1 13-15 Upprop & Föreläsning (Gary Svensson)

Mån 27/1 13-15 Seminarium: *Bild och föreställning* (Karin Ström Lehander)

Mån 3/2 13-15 Seminarium: *Konstverkets födelse* (Anna Ingemark)

Mån 10/2 13-15 Seminarium: *Möten med bilder* (KSL)

Mån 17/2 10-12 Seminarium: *Art & Illusion* (Niclas Franzén)

Mån 24/2 **Inlämning** av hemtenta kl. 12.00

Delkurs 2: **Bild- & arkitekturanalys**

Inom ramen för kursen ska ni läsa *Understanding Architecture* av Conway & Roenisch, *Experiencing Architecture* av S.E. Rasmussen, Olof Larssons *Metoder i konstvetenskap* samt *How to Write Art History* av Anne D´Alleva. Kortare texter kan tillkomma. Seminarierna är obligatoriska. Examineras även genom individuell bildanalys samt arkitekturuppgifter. Se separata anvisningar som läggs ut av respektive lärare.

Mån 24/2 13-15 Föreläsning: *Bildanalysens grunder* (GS)

Tors 27/2 10-12 Seminarium om *bildanalys* (KSL)

Mån 2/3 13-15 Seminarium om *bildanalys* (NF)

Mån 9/3 **Inlämning** av bildanalysen kl. 12.00

Mån 9/3 13-15 Föreläsning: *Arkitekturanalysens grunder* (AI)

Tors 12/3 10-12 Seminarium kring *arkitekturkritik* (AI)

Ons 18/310-12 Seminarium: *Experiencing Architecture* (AI)

Ons 25/3**Inlämning** av arkitekturuppgiften kl. 13.00

Delkurs 3: **Uppsats (individuell uppgift)**

Går delvis parallellt med övriga delkurser. Handledningstillfällen görs upp med respektive handledare. Inom ramen för kursen ska ni läsa *Från tanke till text* och *How to write art history* och Se även uppsatsanvisningar på LISAM.

Tors 30/1 10-12 Föreläsning: Introduktion till att skriva b-uppsats (AI)

Tors 6/2 09-11 Seminarium: Närläsning av tidigare b-uppsatser (NF)

Tis 11/2 10-12 Referenshantering etc. i salen KYPC (Charlotte Kroon)

Ons 18/3 **Inlämning** av ämnesval kl. 12.00 (på Lisam)

Fre 27/3 **Inlämning** av synopsis (ca 1 A4-sida) till respektive handledare kl. 12.00

Tors 30/4 kl. 12.00 **Deadline** B-uppsatser

Ons 6/5 9-16 (prel) Uppsatsseminarium

Delkurs 4: **Bild och samhälle**

Se separata anvisningar inför textseminarierna.

Tors 7/5 10-12 Föreläsning (GS)

Ons 13/5 13-15 Seminarium *Art Worlds* (AI)

Ons 20/5 10-12 Seminarium *Design & postmodernitet* (AI)

Mån 25/5 13-15 Seminarium *Konst som rörlig bild* (KSL)

Mån 1/6 13-15 Seminarium *Bruket av kulturarv* (KSL)

Lör 6/6 **Inlämning** av hemtenta kl. 17.00